

陕西省古籍保护中心

工作简报

2023 年第 1 期 （总第 51 期）

陕西省古籍保护中心编

2023 年 3 月 30 日

本期要目

- ◆致全省古籍保护工作者的感谢函
- ◆省图书馆薛继民荣获“2022 年陕西省劳动竞赛优秀个人”称号
- ◆兰台小书童之“我是图书修复师”雕版印刷体验活动在陕图举办
- ◆陕西省图书馆完成西安国家版本馆专题陈列展览古籍借展工作
- ◆西安市临潼区图书馆启动古籍、拓片数字化工作
- ◆汉中市汉台区图书馆古籍书库恒温恒湿空调安装到位
- ◆“宝鸡市扶风县图书馆古籍数字化平台项目”验收汇报会举行
- ◆“兰台青缙 石渠千华——古籍保护课程进校园”第一期活动在陕西省图书馆举行
- ◆荐书 | 《书志》（第三辑）
- ◆约稿函
- ◆简讯十则

致全省古籍保护工作者的感谢信

全省古籍保护工作者：

寅虎迈步辞旧岁，卯兔踏雪迎新春。值此春节佳节到来之际，陕西省古籍保护中心感谢您对全省古籍保护工作的关心与支持。

回首寅虎年，全省古籍保护工作者坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，学习贯彻中共中央、国务院《关于推进新时代古籍工作的意见》和《陕西省文化和旅游厅关于开展古籍保护有关工作的通知》精神，坚持“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的工作方针，坚持防疫抗疫，古籍保护工作稳步推进：完成全省4家全国古籍重点保护单位、8家全省古籍重点保护单位复核工作；收集全省60家单位古籍存藏和保护现状调查表、45家单位古籍保护工作整改计划和方案，并制定改善古籍书库环境方案；完成“全省五家公共图书馆古籍书库环境监测系统”等项目；举办“启卷知新 文脉流长——陕西省公共图书馆珍贵古籍选展”；组织全省51家单位参与国家古籍保护中心举办的“典籍里的中国年”线上巡展、24家单位76人参加“古籍数字化建设（线上）研修班”、32家单位73人参加“第一期图书馆古籍整理与利用研修班”（线上）；陕西省图书馆4人分别参加中国古籍保护协会举办的第一、二季“典籍活化与创新利用”培训研讨活动；持续发挥“陕西传习所”的作用，开展“陕西中医药大学图书馆馆藏珍贵文献古籍修复与保护项目”“陕西省图书馆馆藏国家一级古籍清雍正内府铜活字版《古今图书集成》修复保护项目”；联合陕西省中医药研究院、陕西中医药大学图书馆开展“古籍修复基础知识与技术培训班”。

卯兔将至，古籍普查、数据审校、古籍修复、古籍数字化等古籍保护工作，离不开您的大力支持与默默付出。我们将坚持以保护古籍、传承中华优秀传统文化为己任，继续进行《中华古籍总目·陕西分卷》编纂的数据整理工作，督促《陕西省十六家公共图书馆古籍普查登记目录》《陕西省十二家大专院校图书馆古籍普查登记目录》出版工作，加快文博系统图书馆古籍普查登记目录审校工作；持续开展陕西省图书馆馆藏《磬砂藏》著录工作、修复与保护项目基础性工作，及馆藏珍贵古籍数字化第二阶段工作；持续建设全省各级公共图书馆古籍书库环境监测系统；完成“陕西中医药大学图书馆馆藏纸质文献保护修复项目”结项工作；继续加强古籍保护宣传工作。

2020-2022年三年新冠肺炎疫情，全省古籍保护工作虽然受到了影响，但在全省古籍工作者的共同努力下，取得了一定的成绩。2023年春暖花开，我们将恢复停刊三年的《陕西省古籍保护中心工作简报》编辑工作。古籍保护工作任重道远，愿我们携手并进，共同推进新时代古籍保护工作。

恭祝您新春愉快、身体健康、阖家团圆、万事如意！

陕西省古籍保护中心办公室
农历寅虎岁末

省图书馆薛继民荣获“2022 年陕西省劳动竞赛优秀个人”称号



在 2022 年 12 月 28 日陕西省劳动竞赛委员会发布的《关于 2022 年劳动竞赛优胜集体和优秀个人的通报》（陕竞发〔2022〕3 号）中，陕西省图书馆历史文献部副主任、陕西省古籍保护中心办公室副主任薛继民被授予“陕西省劳动竞赛优秀个人”称号。

附：陕西省劳动竞赛委员会关于 2022 年劳动竞赛优胜集体和优秀个人的通报
各市（区）、省级产业、单列管理单位劳动竞赛委员会：

2022 年，全省各级劳动竞赛委员会深入贯彻习近平总书记来陕考察重要讲话重要指示，认真落实习近平总书记致首届大国工匠创新交流大会重要贺信精神和省十四次党代会精神，深入开展“喜迎二十大·奋进新征程”主题劳动竞赛，广泛动员了全省广大劳动群众在经济建设主战场建功立业，充分发挥了劳动竞赛在促进经济社会发展中的重要作用，涌现出了一大批爱岗敬业、争创一流、勇于创新、甘于奉献的先进集体和个人。

为树立典型、激励先进，进一步激发全省职工的劳动热情和创造活力，省劳动竞赛委员会决定，授予秦创原创新创促中心等 80 个单位陕西省劳动竞赛优胜集体称号；授予西安康明斯发动机有限公司制造部生产三班等 100 个班组陕西省劳动竞赛优胜班组称号；授予法晓芳等 94 名同志陕西省劳动竞赛优秀个人称号；授予西安旅游集团有限责任公司等 50 个单位或组织陕西省劳动竞赛优秀组织称号；授予窦琳娜等 54 名同志陕西省劳动竞赛优秀组织个人称号。

希望受到表彰的优胜集体和优秀个人，珍惜荣誉，再接再厉，再创佳绩，充分发挥先进模范作用，引领广大职工为陕西高质量发展建功立业。全省广大职工要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，认真学习宣传贯彻党的二十大精神，在全省重大战略、重大工程、重大项目、重点产业充分发挥工人阶级主力军作用，为奋斗谱写陕西高质量发展新篇章作出新的更大的贡献！

- 附件：**
1. 2022 年陕西省劳动竞赛优胜集体名单
 2. 2022 年陕西省劳动竞赛优胜班组名单
 3. 2022 年陕西省劳动竞赛优秀个人名单
 4. 2022 年陕西省劳动竞赛优秀组织名单
 5. 2022 年陕西省劳动竞赛优秀组织个人名单

陕西省劳动竞赛委员会
2022 年 12 月 28 日

兰台小书童之“我是图书修复师”雕版印刷体验活动在省图举办

2023年1月8日（星期日）下午，为促进公共图书馆古籍文献保护和修复知识的普及和宣传推广，陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）主办的兰台小书童之“我是图书修复师”雕版印刷体验活动在陕西省图书馆长安路馆区一楼大厅举办，吸引了现场100多位入馆读者参与体验。



活动中，陕西省图书馆少年儿童馆组织10名兰台小书童志愿者集体参观了陕西省图书馆古籍和民国文献阅览室、古籍修复室。陕西省图书馆历史文献部副主任、陕西省古籍保护中心办公室副主任薛继民为小志愿者们详细介绍了古籍文献的装帧演变史、古籍文献修复的基本知识和工序流程，展示并讲解了古籍修复技艺、传统雕版印刷技术所需的特殊材料、工具及使用方法，并向小志愿者们现场“传授”技艺，指导小志愿者们亲身体验雕版印刷和传拓的制作工序，快速掌握“图书修复师”的基本技能。



随后，小志愿者们在陕西省图书馆少年儿童馆负责人的带领下，在陕西省图书馆古籍修复师的指导下，以“小图书修复师”的身份亮相一楼中庭北侧的活动体验区，选用陕西省图书馆藏精品中的“风调雨顺 国泰民安”年画、《先师孔子行教像》《荀子·劝学篇》《白香山诗长庆集》康熙精写刻本等雕版，为读者展示、宣传传统雕版印刷技艺。

“小图书修复师”们操作娴熟，上墨、匀墨、覆纸、刷印、起纸一气呵成，行云流水般的刷版动作，令围观读者赞不绝口，读者跃跃欲试，争相参与体验。在“小图书修复师”们的耐心指导下，现场读者参与制作雕版印刷品 100 余份，活动气氛热烈。



此次活动不仅促进了公共图书馆古籍文献保护和修复知识的普及和宣传推广，也将“文化”的种子埋入青少年儿童的心灵深处并生根发芽。陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）将以加强中华优秀传统文化教育为目标，依托本馆志愿服务阵地，持续打造“兰台小书童”青少年志愿者团队，发挥文化志愿服务培养时代新人、弘扬时代新风的重要作用，通过倡导青少年参与文化志愿服务活动，使其感悟中华优秀传统文化、社会主义先进文化，厚植爱党爱国爱家乡情感。



陕西省图书馆完成西安国家版本馆专题陈列展览古籍借展工作

2月16日，陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）与西安国家版本馆在陕西省图书馆古籍阅览室对此前借展外出的20部41册馆藏古籍进行了清点交接，经双方确认无误后在交接单上签字，并及时入库，本次借展古籍的归还移交工作圆满完成。

西安国家版本馆（文济阁）是中国国家版本馆“一总三分”的分馆之一，于2022年7月30日开馆。西安分馆作为中央总馆的异地灾备库、地方特色版本库和区域性版本资源集散中心，全面履行国家版本资源保藏传承职责。为发挥版本资源的社会教育功能，设置《赓续文脉 踔厉前行——中华文化经典版本展（西部篇）》《楮墨遗珍 万里同风——丝绸之路版本展》专题陈列展览。

开馆前，根据展览需求，中共陕西省委宣传部于2022年5月6日下发《关于征集“二二工程——西安项目”陈列展览展品的通知》，其中部分展品涉及陕西省图书馆馆藏珍贵古籍。陕图工作人员对拟借展古籍进行了细致摸底调查，并与西安国家版本馆沟通，经上级主管部门陕西省文化和旅游厅同意，最终确定了此次陕西省图书馆借展古籍书目，合计20部41册（其中明刻本11部，清刻本9部）。

借展书目：

1. 东观汉记二十四卷 清乾隆武英殿木活字本 2册
2. 后汉书九十卷 明嘉靖汪文盛刻本 2册
3. 金史一百三十五卷 明嘉靖八年南京国子监刻本 2册
4. 旧唐书二百卷 清乾隆四年武英殿刻二十四史本 2册
5. 旧唐书二百卷 清同治十一年浙江书局刻本 2册
6. 梁书五十六卷 明崇祯六年汲古阁刻本 2册
7. 龙川文集三十卷 清康熙四十八年聚星堂刻本 2册
8. 三国志六十五卷 明万历二十四年刻清康熙二十九年修补本 2册
9. 史记一百三十卷 明嘉靖四年汪谅刻本 2册
10. 水经注四十卷 明万历十三年吴琯校刻本 2册
11. 宋丞相文山先生全集二十卷 清康熙十二年焉文堂刻本 2册
12. 宋史四百九十六卷目录三卷 明成化七年至十六年刻明清递修本 2册
13. 唐会要一百卷 清乾隆武英殿木活字本 2册
14. 通典二百卷 清同治十年广州学海堂刻本 2册
15. 王文成公全书三十八卷 明隆庆六年刻本 2册
16. 维摩诘所说经折衷疏六卷 清光绪金陵刻经处刻本 3册
17. 元白长庆集二种 明万历三十二年刻本 2册
18. 元史二百十卷目录二卷 明万历三十年北京国子监刻明清递修本 2册

19. 竹书纪年二卷 清嘉庆十年刻本 2 册

20. 资治通鉴二百九十四卷 明天启五年陈仁锡刻本 2 册

2022 年 7 月 8 日，在陕西省图书馆古籍阅览室，陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）与西安国家版本馆进行了借展古籍的借出交接工作。双方工作人员共同对借展古籍进行了细致的清点，对古籍原件的残损情况进行了详细的文字记录和照片拍摄，在双方对展品数量和破损情况确认无异议的情况下，陕西省图书馆与西安国家版本馆签订联合举办展览合同书。双方负责人在借展交接单上签字，出借移交工作顺利完成。

此后，陕西省图书馆馆藏 20 部借展古籍作为展品参加了西安国家版本馆举办的以讲好西部为主题的中华经典版本故事，充分展示丝绸之路文明展览主题的《赓续文脉 踔厉前行——中华文化经典版本展（西部篇）》《楮墨遗珍 万里同风——丝绸之路版本展》专题陈列展览，并于今年 2 月 16 日归还入库。至此，在借展双方的共同合作与努力下，本次陕图馆藏古籍借展工作顺利圆满完成。

（陕西省图书馆历史文献部）

西安市临潼区图书馆启动古籍、拓片数字化工作

西安市临潼区图书馆为进一步推动古籍保护工作发展，认真贯彻落实《国务院办公厅关于进一步加强古籍保护工作的意见》（国办发〔2007〕6 号）、《陕西省人民政府关于进一步加强古籍保护工作的意见》（陕政办发〔2008〕43 号）及《中华人民共和国公共图书馆法》古籍保护方面的法律法规，对所收藏的古籍进行清查，重点对古籍存藏保护环境改善、濒危珍贵古籍文献的抢救、古籍分级分类保护责任的落实、古籍数字化开展等方面情况进行自查并整改。



临潼区图书馆现有古籍 357 部 5180 册、民国文献 84 部 3616 册，拓片 70 部。2018 年进行了古籍入函工作；2019 年进行少量的古籍数字化。目前，争取申请古籍保护经费支持，加强古籍室安保工作，安装室内摄像头及相关报警系统；加强古籍工作人员培训，建设古籍恒温、恒湿保护系统，计划开展破损古籍修复工作。



自 2023 年 2 月 21 日开始，临潼区图书馆启动古籍、拓片数字化工作，计划做 11000 页，实际完成 12000 多页，其中拓片 3046 页、古籍 9600 多页。截至 3 月 8 日，已完成初步的书影扫描工作。
(西安市临潼区图书馆)

汉中市汉台区图书馆古籍书库恒温恒湿空调安装到位

经过几天紧张的施工，汉中市汉台区图书馆古籍书库两台恒温恒湿空调于 3 月 9 日全面安装到位，进一步改善了汉台区图书馆古籍存藏条件。



为落实国家和省、市、区各级政府关于古籍保护的有关通知精神，按照古籍保护标准化体系要求以及古籍保护制度，汉台区图书馆去年积极向相关单位申请恒温恒湿空调专项经费，近期厂家按时完成了安装工作。

成立于 1957 年的汉中市汉台区图书馆古籍文献大多来源于民国时期。现藏古籍 2.1 万册，已完成全部古籍文献封面、内封、目次、卷端、牌记等多项载体的平台录入工作和《汉台区图书馆古籍平台著录表》。根据文化部颁布的《古籍定级标准》，有珍贵古籍文献 76 部 880 册，其中包含一级丙等 2 部 6 册、二级丙等 1 部 22 册、三级甲等 13 部 217 册。2015 年 9 月，汉台区图书馆被陕西省人民政府、陕西省文化厅授予“陕西省古籍重点保护单位”。

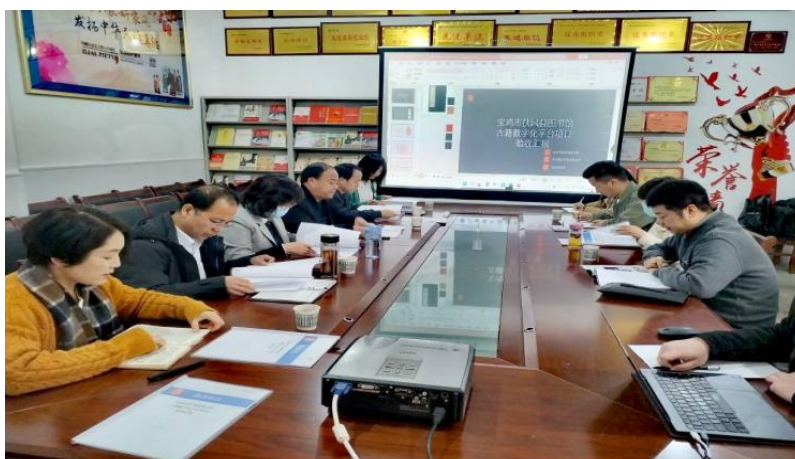


汉台区图书馆由于位于汉台区莲花池公园内，古籍存藏外部环境较为潮湿，按照古籍保护标准化体系要求，书库环境有待完善。近年来，汉台区图书馆不断加大古籍保护力度，先后添置了 60 组钢木结构（樟木）书柜、监控系统、防紫外线窗帘等设施设备。去年又积极争取资金支持，今年恒温恒湿空调安装到位。同时，在原有古籍书目的基础上，对照现有实物，编辑整理纸质版《汉中市图书馆古籍线装书书目》《汉中市图书馆古籍文献普查登记表》和电子版《汉台区图书馆古籍目录》《汉台区图书馆古籍善本清单》。恒温恒湿空调的安装，抑制和减缓环境对古籍的破坏，从源头上预防保护珍贵纸质文物。

（汉中市汉台区图书馆）

“宝鸡市扶风县图书馆古籍数字化平台项目”验收汇报会举行

3 月 14 日上午，“宝鸡市扶风县图书馆古籍数字化平台项目”验收汇报会在扶风县图书馆会议室举行。陕西省图书馆馆长助理、历史文献部主任、陕西省古籍保护中心办公室主任窦鹏，省图书馆数字资源部主任何骥，扶风县文化和旅游局副局长杨建波、文化股股长丁晓军，以及扶风县图书馆相关人员参加了会议。扶风县图书馆馆长杨萍主持了会议。



首先,该项目实施单位西安鼎浩科技公司介绍了“宝鸡市扶风县图书馆古籍数字化平台项目”建设情况。其次,窦鹏主任、何骥主任两位专家就古籍保护和数字化平台项目建设作出意见反馈。随后,专家、领导一行实地察看了扶风县图书馆古籍存藏和保护情况,提出了意见和改进措施,为进一步推动古籍传承与利用工作指明了方向。



扶风县图书馆古籍数字化平台建设项目于2022年10月签订合同,经过古籍文献数字化扫描、古籍文献数字化加工标引、多媒体动态翻页书制作和多功能数据库平台建设,12月19日宝鸡市扶风县图书馆古籍文献数据库整体上线,各项数据运行正常,性能指标均达到项目合同规定要求。现录入馆藏古籍40种176册、23458页,方便读者在扶风县网站、微信公众号、一体机上查阅,为读者提供了标准便捷的知识信息服务。(扶风县图书馆)

“兰台青缙 石渠千华——古籍保护课程进校园” 第一期活动在陕西省图书馆举行

3月23日,西北大学文学院2021级中国古典文献学专业师生一行,来到陕西省图书馆历史文献部开展教学实践活动。陕西省图书馆馆长助理、历史文献部主任、陕西省古籍保护中心办公室主任窦鹏等出席,并为同学们上了一堂别开生面的古籍知识实践课,取得了良好的教学实践效果。



窦鹏简要介绍陕西省图书馆整体情况、历史变迁和馆藏古籍情况。为了让同学们较为全面了解古籍知识，历史文献部工作人员从馆藏古籍中选取了不同版本类型的古籍实物进行展示讲解。对省馆古籍的馆藏特色和两大镇馆之宝——宋元版《碣砂藏》和清内府铜活字版《古今图书集成》进行了详细说明，并带领师生们参观了古籍书库，结合古籍整理工作，讲解了目录编制、版本鉴定、印刷发展史、整理研究、古籍收藏等相关知识，使师生们对古籍相关概念有了更加清晰和感性的认识。



随后，同学们参观了古籍修复室，古籍修复组负责人为师生们介绍了国家古籍修复技艺传习中心——陕西传习所的基本情况及日常工作内容。通过对古籍修复案例和各类型古籍修复用纸、古籍修复原则及古籍修复技术运用详细讲解，让师生们直观地感受到古籍修复保护工作的意义所在，同时也激发了同学们对古籍保护工作的热情。





最后，历史文献部工作人员与师生们还就目录编制、版本鉴定、古籍收藏、古籍修复保护等专业问题展开了深入交流和探讨。窦鹏表示，把图书馆馆藏古籍保护好，一定要充分发挥馆藏资源优势，加强与高等院校的合作交流，为架起公共文化与高校教育之间的桥梁提供高质量服务。

本次教学实践活动是陕西省古籍保护中心落实国家古籍保护中心通知精神，开展“古籍保护课程进校园”活动的第一次尝试。师生们在实践研习中对古籍实物获得了直观感受，了解到学校课堂上无法获知的知识信息，刷新了认识，开阔了眼界，教学实践活动获得了来访师生的一致好评，取得了很好的实践效果。今后，陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）将持续开展“兰台青缙 石渠千华——古籍保护课程进校园”活动，为大中专院校相关专业的师生们提供优质的教学实践体验。

（陕西省图书馆历史文献部）

荐书 | 《书志》（第三辑）

《书志》是国家古籍保护中心主办的集刊，受“中华古籍保护计划”重点资助，主要刊载海内外各收藏单位、研究机构和个人为入选《国家珍贵古籍名录》的珍贵古籍所撰写的书志，兼及其他揭示珍贵古籍或专题文献的书目、提要、访书记等具有学术价值的文献资料，以及书志学学术史回顾、书目提要编纂经验总结等相关内容。集刊旨在揭示古籍细节、完善古籍著录、彰显古籍价值，从而深入梳理传统文化典籍、系统挖掘传统文化资源，向海内外各界宣传我国古籍保护工作，让书写在古籍里的文字亲近社会大众、服务学术研究。



《书志》（第三辑）
中国国家图书馆，中国国家古籍保护中心编
中华书局 2022年5月出版 ISBN 978-7-101-15906-6

《书志》第一辑 2017 年由中华书局出版，自 2022 年起固定每年出版两辑。在第三辑中，我们将为读者介绍来自海内外收藏单位的多种善本古籍，既有宋元旧刻，亦多明人文集，涉及稀见稿抄本，以及名家精校，并涵盖印谱、历书、俗文学、海外汉籍等多种特殊文献类型。

自第二辑起，《书志》的主体内容固定为“国家珍贵古籍书志”，该栏目每一篇稿件揭示一部《国家珍贵古籍名录》中的古籍，体例以《国家珍贵古籍书志体例》为准。该体例由国家古籍保护中心办公室制定，于《书志》第二辑刊载公布。它以国家标准《古籍著录规则》（GB/T 3792.7—2008）为原则，以撰写古籍善本书志的实践经验为基础，同时参考《书志》第一辑发表的国家图书馆古籍馆《汉文古籍书志样稿》，加以修订，附以释例，适用于入选《国家珍贵古籍名录》的汉文四部典籍。《书志》第三辑包括 31 篇“国家珍贵古籍书志”，对入选《名录》的 31 部珍贵古籍进行精细的客观著录，详核其书名、责任者、册数、装帧、刊印者、行款、版式、牌记、刻工、写工、刊写题记、避讳情况、序跋附录，对其版本系统、篇章分合、主要内容与历史影响等文化信息进行梳理，对批校、题跋、钤印、前人书目著录、递藏源流等书籍流通史与阅读史的信息加以挖掘，力求使古籍携带的信息得到如实而丰富的展现。

经部古籍如国家图书馆藏清初席氏釀华草堂影宋抄本《五经文字》与《新加九经字样》，二书据毛氏汲古阁藏宋刻影抄，迭经汪士钟艺芸书舍、杨氏海源阁及周叔弢自庄严堪收藏。书志作者以影刊开成石经与项纲刻本、马氏丛书楼刻本、孔氏微波榭丛书本三种清刻本相比对，揭示影宋抄本的版本特征。史部的国家图书馆藏宋刻递修本《东家杂记》与蒙古刻本《孔氏祖庭广记》，是后人了解和研究孔子世家的重要资料，书中保存的孔氏庙林碑刻与版画插图亦有特殊的地位。作者辑录书中钱大昕、孙星衍、黄丕烈等诸名家题跋，梳理了它们转相传抄的情况。《长安志》是宋代名臣宋敏求纂修的地方志，附以元人《长安志图》，书志串连起先后递藏有相关的两个明成化四年邵阳书堂刻本，梳理自黄虞稷、朱锡庚、黄丕烈等明清藏书家对此二本的传抄、收藏与校勘。宁波地区在宋元两朝多次修志，今天仅《宝庆四明志》与《开庆四明续志》有宋刻流传，书志详述两部宋刻方志，并总结清代徐时栋烟屿楼刻六种四明方志的前后经过与版本选择。

子部书志可见清初钱曾家影宋抄本《韩非子》，从它为收藏家关注开始，黄丕烈、顾广圻、戈襄、王渭等人围绕这部书，开始了长达 19 年的校勘过程，其间伴随着顾广圻《韩子识误》的成书、传播与接受，顾、黄二人也从亲密无间到分道扬镳，书志串连起影宋抄本与三种相关校本，简单梳理了这段历程。天津图书馆收藏的明末毛氏汲古阁影宋抄本《五代名画补遗》，同样是精美的影宋名抄，对存世宋刻亦有补正。天津图书馆藏明万历汉魏丛书本《穆天子传》，亦经黄丕烈校勘题跋，从海源阁散出，历经学者王献唐、周叔弢收藏，最终捐献天津图书馆，书志辑录其中多处校记，可见古人校书之苦心。

在集部古籍中，首先我们来关注广东博物馆收藏的一系列文集。明嘉靖十五年湛若水刊刻的《唐丞相曲江张先生文集》，作为广东名儒刊刻广

东最早的进士、唐代名臣张九龄之集，无疑体现了湛若水对广东文脉的认同，以及他文艺观与政治观的融合。宋刻残帙《重校添注音辨唐柳先生文集》，可与国家图书馆、南京博物院及台北藏本互相比勘。明弘治十一年李瀚刻本《遗山先生文集》，是金代中原文宗元好问文集现存最早的刻本。这些经典作品的重要版本，其细节信息通过书志，得以向广大读者介绍，实属可贵。而广东博物馆所藏的另一部明嘉靖二十八年张言刻本《一峰先生文集》，则与本辑中多种明人别集一起，勾勒出明代士人文化风貌之一斑。明洪武三年王举直刻本《雅颂正音》与明天顺五年怀悦自刻本《士林诗选》，又是两种相当稀见，又值得注意的明代诗歌总集。前者为现存最早的明诗总集，后者展现江南商人与地方官员、文人群体的交游状况，各有助于保存作者生活时代的诗人群体的作品及其早期面貌，有助于深入诗人群体的认识。最后呈现在我们眼前的，是一组流传有序、楮墨灿然的宋刻。天津图书馆藏宋临安府陈宅书籍铺刻本《棠湖诗稿》，是岳珂咏北宋宫词的结集，其诗追思北宋宫廷文章之繁盛与君臣之懿范，由于作者特殊的身份，格外引人感慨。书志作者辑录书中题跋，还原其书两度失而复得的故事，指出藏之于公，实乃此书之幸事。国家图书馆藏宋刻《东山词》《详注周美成词片玉集》《中兴以来绝妙词选》及《花间集》两种，可见宋代词的风行与传播，也可体现词集作为一种风雅的收藏，在明清至近代藏书家与学者中逐渐受到关注的过程。

在“国家珍贵古籍书志”之外，《书志》另设有“书林论衡”栏目，探讨书志的发展历程、体例要义、编纂经验等理论思考与实践总结；又设有“书目书志选刊”栏目，刊载特殊类型的古籍书志，如甲骨简帛、敦煌写卷、碑帖拓本、少数民族文字古籍等，以及体例与《国家珍贵古籍书志体例》不同的书目、提要、访书记。这一辑的“书目书志选刊”，便带来几组颇具特色的古籍收藏：

《松荫轩藏黄牧甫印谱八种书志》出自香港印谱大家林章松的收藏。松荫轩藏印以包罗万象和开放交流而知名，近年来又以数字藏品的形式入藏复旦大学图书馆，本文是其中一组印谱提要的摘录，经复旦大学吴格教授整理刊发。北京师范大学图书馆的稿抄本馆藏十分丰富，书志中披露两组经部与史部文献，其中稿本可见汪璵《读易质疑》、姚燮《胡氏禹贡锥指勘补》，抄本可见彩绘精抄本《禹贡谱》、六一山房抄本《雪交亭集》，其他特殊文献如曾任京师图书馆馆长的江瀚《江叔海日记》、清唐炯所辑《云南矿务案牍类编》、曹寅《楝亭书目》、明程有亮等纂修的两种《程氏庆源家乘》，可谓各具特色。《剑桥访书记》则是作者对剑桥大学 11 家学院图书馆及植物园图书馆的走访，穷尽式地经眼剑桥大学所藏汉籍，所录明刻本 19 部，涉及小说、蒙学，不少来自 17 世纪初的中欧贸易，其中南明永历《大统历》四部，来自造访台湾的英国东印度公司商人；清代典籍 17 部，包括康熙时刊刻的茶叶广告、新学书籍、及疑出镇江文宗阁《四库全书》的《万首唐人绝句》。这既是外来视角下中国古老的出版印刷业的一瞥，也是四百年殖民史与文化交流史的见证。

古籍的流传是时代的缩影，串联起从古至今的读书人，它蕴含着时代的信息，为我们展开知识的网络。《书志》集刊始终试图作出一种尝试，联结起传统的目录学，与今天的图书馆工作，以及新时代的数字人文研究。当各种类型的书志将古籍所涵盖的信息完整呈现在我们面前的时候，古籍不仅仅是尘封的历史遗迹，它在书志的介绍之中变得复杂、鲜活而立体。我们希望通过这种方式，促进对古籍实行“量身定做”的保护，也为古籍的研究利用与古籍文化的推广宣传，提供信息的初步整合，并且为古籍收藏单位和研究人员提供交流古籍保护工作经验的更多机会。

约稿函

全省各古籍存藏单位：

《陕西省古籍保护中心工作简报》(季刊)，创刊于2009年1月，系陕西省古籍保护中心办公室编辑印刷、内部发行的刊物，旨在宣传古籍保护工作，重点展示全省古籍保护工作的最新动态，是省内外同仁沟通联络、学习交流、共享古籍保护心得和成果的有力平台。陕西省古籍保护中心的职责之一，是编印好《陕西省古籍保护中心工作简报》，及时地向国家古籍保护中心与省内外相关单位通报全省古籍保护工作进展状况。

自2007年“中华古籍保护计划”实施以来，陕西省人民政府更加重视陕西古籍保护工作。次年10月，陕西省古籍保护中心在陕西省图书馆挂牌成立，创刊了《陕西省古籍保护中心工作简报》。自2009年1月到2019年12月共编辑出版发行了38期。由于新冠肺炎疫情的影响，全省古籍保护工作时断时续，2020年3月《工作简报》被迫停刊。2022年4月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于推进新时代古籍工作的意见》，10月，全国古籍整理出版规划领导小组印发《2021—2035年国家古籍工作规划》，对全国古籍工作重点方向、重点任务和重点工程项目作出了规划部署。

2023年春回大地。陕西省古籍保护中心办公室决定自今年3月起恢复《陕西省古籍保护中心工作简报》编辑工作。在1-2月份，办公室工作人员根据工作档案整理补编了2020年3月年至2022年12月《工作简报》(总39-50期)电子版存档。该刊为季刊，分别于每年的3、6、9、12月下旬出刊，每期页码定为16页。

为更好地宣传古籍保护工作，加强各同仁之间的沟通交流，共同推进我省古籍保护工作的开展，《陕西省古籍保护中心工作简报》现面向全省各古籍存藏单位约稿。各古籍单位负责领导、专家及诸多古籍同仁的支持和参与是我们前行的动力。从本期开始，《陕西省古籍保护中心工作简报》将不忘初心，牢记使命，继续做好全省古籍保护工作宣传报道工作。欢迎您惠赐稿件，共享古籍保护工作的心得和成果，共同推进新时代古籍保护工作。

《陕西省古籍保护中心工作简报》编辑部

2023年3月15日

简讯十则

□瑞兔迎春，自1月17日起，国家古籍保护中心再次上线“古籍数字化建设研修班”和“古籍库房建设与管理研修班”两期培训班课程，供大家学习。

□新华社北京2月6日电 近日，中共中央、国务院印发了《质量强国建设纲要》，并发出通知，要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。在“七、增加优质服务供给”“（十八）提升公共服务质量效率”中提到“大力推动图书馆、博物馆等公共文化场馆数字化发展，加快线上线下服务融合。”

□2月22日，陕西省古籍保护中心办公室启用“陕西省古籍保护中心办公室”办公用章。原“陕西省古籍保护中心”办公用章，继续使用。

□新华社北京2月27日电 近日，中共中央、国务院印发了《数字中国建设整体布局规划》，并发出通知，要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。

□3月6—19日，国家古籍保护中心在线举办“第一期中华经典传习培训班”。陕西省有15家古籍存藏单位42名学员参加了培训。

□3月13日，陕西省古籍保护中心办公室收到甘肃省图书馆赠送的《陇右文库》编纂工作简报2022年第2期（总第007期）1册。

□3月15日上午，西安国家版本馆何瑛副馆长、陆路副馆长一行6人到陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）开展古籍调研工作，受到陕西省图书馆馆长助理、历史文献部主任、省古籍保护中心办公室主任窦鹏热情接待。

□3月27—30日，全国图书馆标准化技术委员会与浙江大学图书馆在浙江杭州联合举办“图书馆古籍存藏保护实践与标准专题培训班”。陕西省图书馆馆长助理、历史文献部主任、省古籍保护中心办公室主任窦鹏研究馆员参加了培训。

□3月27日—4月1日，中国古籍保护协会在线举办以“经典也时尚——古籍的创意性开发”为核心主体的“典籍活化与创新利用”（第三季）网络培训班。陕西省图书馆历史文献部李航、陆瑶和数字资源部朱永奎参加了培训。

□3月30日上午，勉县图书馆房红梅馆长一行三人到陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）开展古籍调研工作，受到陕西省图书馆历史文献部副主任、省古籍保护中心副主任薛继民热情接待。

陕西省古籍保护中心 <http://www.sxlib.org.cn/guji/>

地 址：陕西省西安市碑林区长安北路18号（陕西省图书馆内）

电 话（传真）：029-85252264

邮 编：710061

邮 箱：sxsgjbhzx@163.com