

陕西省古籍保护中心

工作简报

2019 年第 4 期 （总第 38 期）

陕西省古籍保护中心编

2019 年 12 月 25 日

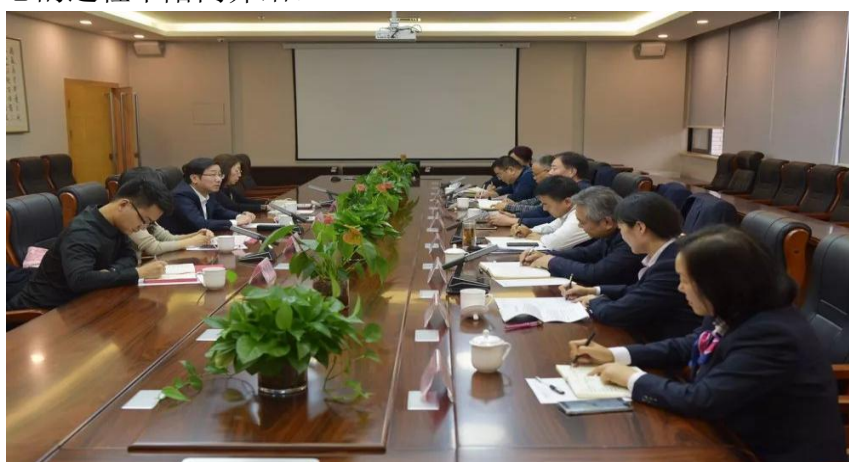
本 期 要 目

- ◆国家图书馆馆长饶权在陕西省图书馆考察调研
- ◆西安碑林博物馆迎接“国家级古籍修复技艺传习所”评审专家考察
- ◆宝鸡市图书馆参与全国二十家单位联合在线发布古籍数字资源
- ◆“传承文化 致敬匠心——古籍保护传统技艺展示与体验活动”在陕西师范大学长安校区图书馆举办
- ◆在“2019 陕西师范大学读书节”开幕式上的讲话 杨居让
- ◆“传承中华文明 弘扬周秦文化”古籍文献展亮相宝鸡市文化艺术中心图书馆
- ◆国家级古籍修复技艺传习中心——陕西传习所拜师仪式在省图举行
- ◆在陕西传习所收徒拜师仪式上的致辞 张海翔
- ◆传承文化 致敬匠心
——记 18 级历史学卓越教师实验班传统技艺体验主题班会
- ◆简讯七则

国家图书馆馆长饶权在陕西省图书馆考察调研

12月13日下午，国家古籍保护中心主任、国家图书馆馆长饶权一行4人在省文化和旅游厅一级巡视员李全虎，省古籍保护中心主任、省图书馆馆长周云岳的陪同下，在省图书馆考察调研——实地参观了图书馆各服务窗口，详细了解陕西省图书馆免费开放、馆藏资源建设、读者活动的举办和公共数字文化工程开展等情况，并不时驻足与读者进行交流。

饶权馆长一行还特别参观了古籍近代文献阅览室、近代文献书库、善本书库和古籍修复室，详细了解古籍阅览、修复、保护与利用等情况。省古籍保护中心办公室主任、省馆历史文献部主任杨居让在饶权馆长参观省馆历史文献部、省古籍保护中心的过程中陪同介绍。



在五楼会议室举行的座谈会上，周云岳馆长就陕西省图书馆事业发展总体状况进行了汇报。饶权馆长对陕西省图书馆在比较困难的条件下坚持狠抓业务基础建设，扎实有成效开展工作予以了肯定。他希望陕西省图书馆今后能够进一步增强政治意识，保持危机意识，树立创新意识，强化战略意识，充分利用新馆建设机遇，在构建立体化的文献资源体系，推进智能化、智慧化图书馆建设，拓展文化体验和知识体验空间等方面做出有益的探索和尝试，努力走在全国图书馆事业发展的前列。

西安碑林博物馆迎接“国家级古籍修复技艺传习所”评审专家考察

9月18日下午，细雨蒙蒙。国家古籍保护中心专家组成员国家图书馆研究馆员冀亚平、国家级古籍修复技艺传习所传习导师李仁清和国家古籍保护中心办公室研究馆员龙伟一行3人莅临西安碑林博物馆，就其申报“国家级古籍修复技艺传习所”进行现场考察。

陕西省图书馆副馆长、省古籍保护中心副主任张海翔，省图书馆历史文献部副主任主任、省古籍保护中心办公室副主任姜妮，西安碑林博物馆张云副馆长、

信息资料部主任樊波、文化产业科副主任刘强、文化产业科工作人员白鹤等陪同专家组参加了此次考察工作。

专家组实地考察了历代石碑展示室和石刻艺术室，对碑石藏品、存藏环境、库房设备等一一对照评审标准进行重点考察，专家组一行还考察了碑林新刻石碑传拓走廊和培训教室等地。



随后，大家进行了座谈。国家古籍保护中心办公室龙伟研究馆员首先对这次考察作了说明。西安碑林博物馆张云副馆长汇报了该馆碑石存藏概况，文化产业科工作人员白鹤汇报了传拓工作的现状。其次，冀亚平研究馆员和传习所导师李仁清分别提出了一些相关的专业问题，西安碑林博物馆信息资料部主任樊波、文化产业科副主任刘强分别回答了专家提出的相关问题。最后，大家就碑刻等相关专业问题进行了讨论。



考察结束后，专家组对碑林博物馆丰富、齐全、价值高的碑石藏品给予了较高的评价，并就该馆碑石的保存现状及建立古籍修复技艺传习所等工作提出了相关建议。西安碑林博物馆张云副馆长对专家们提出的宝贵意见表示认可，并表示将在以后的人才培养及古籍修复技艺发展方面予以支持。

宝鸡市图书馆参与全国二十家单位联合在线发布古籍数字资源



11月12日，国家图书馆（国家古籍保护中心）与吉林省图书馆、黑龙江省图书馆、南京图书馆、山东省图书馆、湖北省图书馆、云南省图书馆、宁波天一阁博物馆、广东省社科院图书馆、枣庄市图书馆、重庆市北碚区图书馆、湖州市图书馆、宝鸡市图书馆、佛山市图书馆、惠州慈云图书馆、泸州市图书馆、阆中市图书馆、内江师范学院图书馆、苏州市吴中区图书馆、河南省唐河县图书馆等20家单位，在国家图书馆联合举办古籍数字资源共享发布活动，在线发布古籍数字资源7200余部（件），免费服务大众阅览和学术研究。

国家图书馆等二十家发布单位代表、首都图书馆历史文献部主任刘乃英等专家学者和二十余家媒体代表出席活动。宝鸡市图书馆特藏部负责人姚凌娟代表发布单位宝鸡市图书馆参加了活动。本次联合发布活动是国家图书馆（国家古籍保护中心）组织的第四次，也是参加单位最多的一次，不仅有省级馆，更有很多市、区、县公共图书馆，以及博物馆、高等院校、科研机构等系统古籍收藏单位。

截至目前，宝鸡市图书馆古籍资源数据库建设和在线阅览工作正在积极开展，已陆续发布馆藏古籍全文影像37部222册。古籍资源数据库按照经、史、子、集、丛五大部分类，读者可通过网站进行有关古籍数据的在线检索浏览。（链接网址：宝鸡市图书馆典藏古籍库 <http://47.92.34.169:8180/>）

宝鸡市图书馆是陕西省古籍重点保护单位，藏有古籍12172册，绝大部分为明清版本，其中最早的古籍版本是明永乐十七年（1419）《大方广佛华严经》，距今已有600年历史，至今依然保存完好。2016年，宝鸡市图书馆开始建立古籍典藏数据库，实现了古籍再生性保护，使全市古籍保护工作迈上新台阶。

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，宝鸡市图书馆将坚决贯彻落实好习近平总书记给国家图书馆8位老专家回信的重要精神，坚守“传承文明、服务社会”初心，不断创新服务方式，改进服务质量，提升服务水平，为社会公众提供服务，为让古籍里的文字真正“活”起来，增强中华优秀传统文化的凝聚力、影响力、创造力贡献力量。

（宝鸡市图书馆供稿）

“传承文化 致敬匠心——古籍保护传统技艺展示与体验活动”在陕西师范大学长安校区图书馆举办

2019年10月16—22日，为扩大古籍保护影响，提高大学生古籍保护意识，营造校园了解古籍、保护古籍、珍爱经典的良好氛围，配合2019陕西师范大学读书节，陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）联合陕西师范大学图书馆举办的“传承文化、致敬匠心——古籍保护传统技艺展示与体验活动”在陕西师范大学长安校区图书馆一层大厅举办。陕西师范大学图书馆馆长李永明、副馆长田向阳，陕西省图书馆历史文献部主任、省古籍保护中心办公室主任杨居让，国家级古籍修复技艺传习中心陕西传习所5位古籍修复师、陕西省图书馆历史文献部6位古籍工作人员、陕西师范大学图书馆流通部工作人员和1500余名陕西师范大学教职员及学生参加了本次活动。

本次现场活动分为“古籍修复技艺现场展示”和“雕版印刷”“碑石拓印”“古籍抄写”等读者体验活动四个部分：

一、古籍修复技艺现场展示

古籍修复技艺展示，是想让校园师生了解古籍修复的规范和精细，激发他们对经典的珍爱和古籍原生性保护的敬畏。古籍在收藏过程中易受到虫蠹鼠咬，也易受潮，人为使用也会对古籍造成出现脏污、撕裂、磨损等伤害。省古籍保护中心修复工作人员带来了各种原因导致破损的古籍，在现场对其进行修复，通过溜口、喷潮、去污、粘补、打眼、穿捻、捆结、裁齐、包角、锥眼、订线等多项修补步骤，将原本破损的古籍，完成修复。许多同学看到修复后的古籍依然保持古香古韵，对修复师“整旧如旧”的精妙技术发出赞叹。



二、雕版印刷体验

雕版印刷为中国古代文化的发展与传承做出过重要贡献，体验雕版印刷的过程，也是对数千年中华文脉的一次观礼。省古籍保护中心选择了七块特色雕版，分别是《孔子行教像》《荀子·劝学篇》《白香山诗长庆集》《红楼梦图咏》之“黛玉”，《芥子园画传》之“湘江遗怨”，“风调雨顺、国泰民安”年画一对。在现场老师的指导下，同学们一一上手，调墨、涂版、盖纸、刷版，一套流程下来，精美的雕版书页就制作了出来，这些细节精美、色彩独特的雕版书页，使同学们体验了雕版印刷的独特魅力。



三、碑石拓印体验

碑刻承载着古代文学、哲学以及书法艺术，本次碑石拓印体验活动选取的碑石为林则徐所撰《题杨太真墓》七绝，反映了林则徐对国家患难的忧虑，其碑刻书法秀逸清峭，是传世林氏行楷中的精品。拓碑需要技巧与耐心，同学们在碑拓老师的指导下，小心翼翼地进行了拓碑的各项工作，做出了许多漂亮的拓片。



四、古籍书叶摹写

活动选取了《永乐大典》和《四库全书》中的个别书叶供同学们摹写。这两部书以收书众多，包罗万象而著称，是中国古代传统文化的集大成之作，而且两书都是通过人工抄录以工整的楷书缮写完成，具有一定的书法艺术价值。同学们通过摹写，既体会到了书中文字的智慧，也欣赏了书法的美感。



本次活动是陕西省古籍保护中心响应国家古籍保护中心倡导“古籍修复技艺进校园活动”的一次实践，是扩大古籍保护影响、宣传传统文化的一种形式。本次活动历时七天，活动期间，受到陕西师范大学师生的热烈欢迎。一些退休教师与教职工子女也闻讯特地前来体验和参观，许多参与者纷纷询问明年的活动计划，表示希望每年都能参加这样的活动。



近期，习近平总书记在给国家图书馆老专家的回信中希望图书馆人能够“弘扬优秀传统文化”。陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）将认真学习贯彻落实习近平总书记的回信精神，深刻领会新时代图书馆的重要作用、重要使命，不断地集思广益，开拓思路，加强与高校合作，积极开展形式多样的传统文化宣传推广和文献研究开发活动，让古籍保护深入大学校园，让珍爱古籍、阅读经典、传播文明蔚然成风，使古籍里的文字真正活起来。

在“2019 陕西师范大学读书节”开幕式上的讲话

陕西省古籍保护中心办公室主任
陕西省图书馆历史文献部主任 杨居让

各位领导、同仁、同学们：

大家上午好！

为了扩大古籍保护影响，提高大学生古籍保护意识，营造校园了解古籍、保护古籍、珍爱经典的良好氛围，陕西省古籍保护中心联合陕西师范大学图书馆，在 2019 陕西师范大学“读书节”之际，举办为期一周的“传承文化、致敬匠心——古籍保护传统技艺展示与体验活动”，旨在弘扬中华优秀传统文化，传播传统技艺与文明。



自 2007 年中华古籍保护计划实施以来，陕西省古籍保护工作有了质的飞跃，在全省各古籍收藏单位的共同努力下，截止 2018 年年底，基本完成了全省古籍普查，出版了 24 家古籍收藏单位普查登记目录；出版了第一、二批《陕西省珍

贵古籍名录图录》，688部珍贵古籍入选其中，完成了对古籍分级管理；改善了古籍存藏环境；举办了一系列古籍保护专业培训班，培养了一批具有专业素养的古籍保护队伍；举办了一系列古籍保护展览，提高了全民古籍保护意识。在这12年的时间里，干了过去几十年的古籍保护工作。作为省古籍保护中心，我们深知，古籍保护包括方方面面，且任重道远。此次活动就是响应国家古籍保护中心倡导的“古籍修复技艺进校园活动”的一次实践，是扩大古籍保护影响、宣传传统文化的一种形式。这次活动分为“古籍修复技艺现场展示”和读者体验参与两部分。古籍修复展示是想让大学生了解古籍修复的规范和精细，激发大学生对经典的珍爱和古籍原生性保护的敬畏。在读者体验参与区设有“雕版印刷”“碑石拓印”和“古籍书叶摹写”体验活动，让大学生感知雕版印刷、碑石传拓技艺，通过临摹抄写经典，让大学生感受中国古籍文字之美，珍爱中华文献典籍。

陕西师范大学是英才荟萃之地，是西北地区“教师的摇篮”。陕西师范大学图书馆更是历史悠久，古籍藏量丰富，是国家古籍重点保护单位。在全省古籍普查中，陕西师范大学图书馆一直起着表率作用，积极配合省古籍保护中心完成了各项古籍保护工作任务，15部古籍入选《国家珍贵古籍名录》，51部古籍入选第一、二批《陕西省珍贵古籍名录》，提交古籍平台数据8172条。随着全省古籍保护工作的不断深入，陕西师范大学图书馆面临的又一项重点工作是，古籍普查平台完整数据补充，相信陕西师范大学图书馆一定能够提前完成任务。借此机会，我要感谢陕西师范大学校领导和图书馆领导对省古籍保护工作的大力支持和积极配合。

今后，省古籍保护中心将不断地集思广益，开拓思路，加强与高校图工委合作，积极开展更多形式的传统文化宣传推广和文献研究开发活动，让古籍保护深入大学校园，让珍爱古籍、阅读经典、传播文明蔚然成风，让古籍里的文字活起来。

最后，预祝此次与陕西师范大学“读书节”合作活动圆满成功！谢谢大家！

“传承中华文明 弘扬周秦文化” 古籍文献展亮相宝鸡市文化艺术中心图书馆



11月8—9日，在宝鸡市文化产业发展大会召开期间，宝鸡市图书馆为宣传古籍保护理念、展示宝鸡地方特色文化，在宝鸡市文化艺术中心图书馆一楼大厅策划举办了“传承中华文明 弘扬周秦文化”古籍文献展。

宝鸡市图书馆作为首批省级古籍重点保护单位，部分馆藏珍贵古籍首次亮相就吸引了诸多观众的目光，慕名来展区参观的市民络绎不绝，其中还有许多古籍爱好者来到现场，与我们的图书管理员互相交流古籍保护及相关专业知识。



本次古籍文献展受到了宝鸡市级领导的重点关注。市委常副市长曾德超、市委常委宣传部部长武勇超莅临现场，并就古籍保护与整理工作展开交流。武勇超指出，公共图书馆在做好古籍普查的同时，要积极开展古籍原生性保护和再生性保护，尤其是在破损古籍修复方面要下功夫，建设专业队伍，共享古籍保护科研成果，逐步提升全市古籍修复水平，更好地保护我市区域内的珍贵历史文献资料。

在展示区，特藏部负责人姚凌娟向前来参观的市民介绍说：“宝鸡市图书馆始建于1957年，现有古籍1167种，共12172册，绝大多数为明清版本。本次展出，我们遴选了部分馆藏珍贵古籍35部，173册，内容涵盖经史子集四个部分，均为国家二级古籍。此外，馆中珍藏的一道嘉庆年间的圣旨也是首次对外展出。”



明嘉靖三十六年自刻本《史记钞》二十卷，2009年入选第二批国家珍贵古籍名录，2013年入选第一批陕西省珍贵古籍名录。



下面，小编就带大家一起去看看展品里有哪些明清时期的“宝贝”。

明永乐十七年（1419）《大方广佛华严经》，距今已600年历史，至今仍保存完好。



明万历三十二年（1604）《新编古今事文类聚》、清康熙二十一年（1682）《宝鸡县志》、清乾隆五十七年（1792）《铜鼓书堂

遗稿》三部古籍入选《中国古籍善本书目》。



1995 年、2015 年编辑出版的《宝鸡市图书馆古籍目录》，这是凝聚了我馆历代馆员的辛勤汗水和心血智慧，才得以彻底摸清馆藏古籍家底、各类分布情况及保存状态，积压多年的未编书也廓清面貌。

明嘉靖三十六年自刻本《史记钞》、明万历三十二年《新编古今事文类聚》、清乾隆五十七年《铜鼓书堂遗稿》获得的入选珍贵古籍名录的证书。



这是一道颁布于清嘉庆四年九月的圣旨，长 2.6 米、宽 0.33 米，由五色云锦的丝绸织成。接受圣旨的是翰林院侍讲张绶及其两位夫人，这道圣旨关乎张绶的官位升迁，对研究其生平经历有着重要的史料价值；另外，圣旨上的字体秀润华美、雅正圆润，是典型的馆阁体，具有一定的艺术价值。

据全国古籍普查平台数据统计，宝鸡市已有 8 家古籍收藏单位，内容包括经、史、子、集、丛，共计 3480 种、4 万余册珍贵古籍登记入册。同时，全市古籍保护工作经费保障能力不断增强，各存藏单位的古籍已全部更换函套、购置樟木古籍书柜 120 组。2015 年，宝鸡市图书馆被省政府授予首批省级古籍重点保护单位；2016 年，宝鸡市图书馆建立省内首家古籍数据库——宝鸡古籍典藏数据库，分两次完成古籍扫描 222 册、5 万余页，实现了古籍再生性保护，进一步加强了古籍数字化管理与保护工作。

为落实习近平总书记的指示，让书写在古籍里的文字活起来，为更好满足广大读者对古籍鉴赏的需求，宝鸡市图书馆将进一步保护好、开发利用好优秀的古籍文献资源，加强古籍保护人才队伍建设，加强科学化、规范化管理古籍水平，全面提升古籍文献服务能力，为宝鸡经济社会发展做出更大贡献。

（宝鸡市图书馆供稿）

国家级古籍修复技艺传习中心——陕西传习所拜师仪式在省图举行

12月16—19日，陕西省图书馆（陕西省古籍保护中心）邀请国家古籍修复技艺传承人、天津图书馆古籍修复专家、国家级古籍修复中心——陕西传习所导师万群研究馆员，来陕西传习所完成授课工作，并举办收徒拜师仪式。



12月18日上午，国家级古籍修复技艺传习中心——陕西传习所在省图书馆四楼古籍近代文献阅览室举行陕西传习所收徒拜师仪式。陕西省图书馆副馆长、省古籍保护中心副主任张海翔，陕西传习所导师、天津图书馆历史文献部副主任万群，陕西省图书馆历史文献部主任、省古籍保护中心办公室主任杨居让，历史文献部副主任、省古籍保护中心办公室副主任姜妮和历史文献部的同仁们，以及陕西传习所的学员们参加了拜师仪式。



拜师仪式由杨居让主任主持。首先，张海翔副馆长致辞对万群导师的到来表示感谢。学员陈茜上前拜师，向万群导师鞠躬问好，手持“拜师帖”宣读、呈上，向导师敬茶；万群导师向学员“回帖”，发表收徒寄语；之后，学员陈茜向万群

导师敬献鲜花、师生合影，发表拜师感言；最后，万群导师、新收学员和张副馆长、杨主任、以及老学员合影留念。拜师仪式结束。



2015年10月，陕西传习所正式成立。薛继民、魏瑜、陈彦婷、吴菲菲四名学员有幸拜万群老师为师。多年来，在万老师的谆谆教导下，四位学员的修复技艺不断提高，已经可以承担较高难度的古籍修复工作。传习所成立之初，万老师就指导学员们开展了馆藏珍本《古今图书集成》的修复工作。从前期调研、制定修复方案，召开专家论证会，到修复过程中各种疑难问题的解决，都离不开万老师的悉心指导。目前，馆藏《古籍图书集成》抢救性修复工作已接近尾声，基础修复工作仍将有序开展。

在陕西传习所收徒拜师仪式上的致辞

（2019年12月18日）

省图书馆副馆长、省古籍保护中心副主任张海翔

尊敬的万群老师、各位同仁：

大家上午好！

首先，请允许我代表陕西省图书馆、国家古籍修复技艺传习中心——陕西传习所对天津图书馆万群老师的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢。

陕西省图书馆收藏有古籍30多万册，这些古籍历经劫难，能够保存下来，非常不容易。其中有数以万计的古籍破损、老化严重，需要列入修复计划。作为省古籍保护中心，我们还承担着指导全省古籍修复保护工作的艰巨任务。我馆古籍修复组自2005年成立以来，就得到了天津图书馆尤其是万群老师的慷慨



帮助，这份情谊我们一直铭记在心。2015年10月，在文化部、国家古籍保护中心的重视和大力支持下，陕西传习所正式成立。我馆薛继民、魏瑜、陈彦婷、吴菲菲四名学员有幸拜万群老师为师。多年来，在万老师的谆谆教导下，四位学员的修复技艺不断提高，已经可以承担较高难度的古籍修复工作。传习所成立之初，万老师就指导学员们开展了馆藏珍本《古今图书集成》的修复工作。从前期调研、制定修复方案，召开专家论证会，到修复过程中各种疑难问题的解决，都离不开万老师的悉心指导，《古今图书集成》修复得到了业界的广泛关注和同行的认可。目前，馆藏《古今图书集成》抢救性修复工作已接近尾声，基础修复工作仍将有序开展。今年上半年，我馆成功获批陕西省文物局颁发的可移动文物修复资质，并同西安碑林博物馆、西安博物院等多家单位建立了业务往来。以上这些工作的开展和成绩的取得都离不开万老师的长期指导和帮助。

时至年底，万老师不辞千里、不畏严寒，再次莅临我馆指导修复工作，我们无比珍惜这段与万老师共处的充实而美好的时光。借此良机，我们修复组的新生力量陈茜同志也将拜入万群老师门下，同之前四位学员一起，跟随万老师学习古籍修复技艺。希望新、老学员能够不忘初心，秉承匠心，虚心向学，认真刻苦学习，提高业务技能，不断增强传承、弘扬优秀文化遗产的能力素质。也恳请万老师能一如既往地支持我馆的古籍修复工作，支持陕西传习所的建设和发展，严格要求新、老学员，及时指出我们工作中的问题和不足，帮助我们不断提高业务能力和工作水平，为古籍修复事业培养新时代的接班人。

最后，再次感谢万老师的拨冗莅临，也期待陕西传习所在万老师的指导下能够取得更加优异的成绩，为我省古籍保护事业贡献应有的力量。

传承文化 致敬匠心

——记 18 级历史学卓越教师实验班传统技艺体验主题班会

为促进同学们对非物质文化遗产的认知和了解，亲近经典、传承文化，同时响应 2019 陕西师范大学读书节的号召，10 月 17 日，18 级历史学卓越教师实验班全体同学在长安校区图书馆一层大厅集合，参与了由陕西省古籍保护中心和陕西师范大学图书馆联合举办的“传承文化、致敬匠心——古籍保护传统技艺展示与体验”活动。本次班会由项目主任郭海文老师组织，宣传委员尤雨璇记录，本班全员共 30 人悉数到场。

活动伊始，班主任郭海文老师依次向同学们介绍了本次活动的内容，分别有古籍抄写、古籍修复、传拓技艺、雕版印刷刷印体验。同学们兴致盎然。



第一个体验的项目是古籍抄写。所谓古籍抄写就是有点类似描红。主办方复印了《永乐大典》和《四库全书》中的个别书叶，里面有些字词句子专门做成空心红字，如经部的《孟子》《诗经》等。同学们可以在通过摹写的方式，感受中国文字之美、中国古书之美，致敬那些当年用抄录缮写的方式将传统文化保留下来的先贤们。



第二个体验项目是古籍修复。“良工需具补天之手、贯虱之睛、灵慧虚和、心细如发”，这是明代周嘉胄在《装潢志》里要求古迹修复师所具备的本领。而今天，我们在活动现场，在省古籍保护中心的修复老师的帮助指导下，那些被虫蛀的小窟窿，都被一一补好。看着自己亲手修补好的古籍，同学们无一不感到神奇且自豪，深刻地明白了敬惜字纸的重要性。



第三个体验项目是传拓技艺。在《文献学》的课堂上我们知道了开成石经。一千多年前那些雕刻在石头上的经书就像永久的“板书”，被历代的文人墨客传拓、诵读，也让我们对传拓技艺产生了浓厚的兴趣。本次传拓体验活动选取碑石为林则徐撰书《题杨太真墓》。金石遗韵、拓古传今，既让我们体会到中国书法的魅力，也让我们产生了思古幽情。



第四个体验项目是雕版印刷。此次雕版印刷的体验，主办方所选雕版有经部的《论语》、子部的《荀子》、集部的《白氏长庆集》各一方及年画等若干方。版本是“文献学”的重要内容之一。虽然我们可以把宋浙本、万历本的特点背得滚瓜烂熟，但对古人是如何雕版印刷的，依然是丈二和尚摸不着头脑。通过亲身体验，算是对这个困惑已久的问题的解答。首先，刻在木板的字都是反

着的；其次，是用棕刷蘸上墨汁或朱液，画圈均匀地涂在雕版上；再是，拿一张宣纸轻轻地铺在上面，再用擦子在纸背上快速均匀地按压，雕版上的字迹或图案便完整而清晰地转印到纸上。看到自己的胜利果实，大家体会到古人刻书、印书之艰辛，也明白了雕版印刷术在文化传播及传承的作用。



此次体验是同学们对课堂上所学知识点的巩固，也是同学们对先贤的致敬，更是同学们近距离的接受传统文化的熏陶与洗礼。（撰稿、拍照/尤雨璇）

■ 简讯七则

□8月26—30日，由国家古籍保护中心和上海图书馆联合举办的“图书馆古籍整理与提要编纂高级研修班”在上海图书馆举行。共有来自首都图书馆、天津图书馆、上海博物馆、南京图书馆、广东省立中山图书馆、安徽省图书馆等40余家古籍收藏单位的51位学员参加。省图书馆张宇青参加了培训。

□9月2日，省古籍保护中心办公室收到江苏省古籍保护中心赠送的《砥砺前行——江苏省古籍保护事业发展2007—2018》一部两册。

□10月29日，陕西省古籍保护中心办公室收到宁波市图书馆编、浙江大学出版社出版发行的《宁波市图书馆藏古籍善本图录》（2016年8月第一版）1册。

□陕西省图书馆馆庆110周年之际，故宫学院院长单霁翔，国家图书馆党委书记、副馆长魏大威分别在省馆馆长周云岳、历史文献部主任杨居让和历史文献部副主任姜妮的陪同下参观了古籍修复室、善本库。

□11月13日，西安市鄠邑区图书馆馆长张杰等一行四人到陕西省图书馆，参观了古籍阅览室和古籍修复室。

□12月11日，甘肃省古籍保护中心（甘肃传习所）组织由甘肃省图书馆副馆长领队组成的省内基层传习点负责人一行12人到省图书馆古籍修复室参观学习。陕西省古籍保护中心副主任、省图书馆副馆长张海翔，省古籍保护中心办公室主任、历史文献部主任杨居让等陪同业务交流学习参访。

□12月19日，陕西省古籍保护中心办公室收到广东省立中山图书馆（广东省古籍保护中心）赠送的《广东省第二批珍贵古籍名录图录》（2019年9月由广东人民出版社出版发行）1部（上下册）。同时，收到广东省古籍保护中心编的《广东省古籍保护工作简报》第33期1册。

陕西省古籍保护中心 <http://www.sxlib.org.cn/guji/>

地 址：西安市碑林区长安北路 18 号（陕西省图书馆内）

电 话（传真）：029-85252264 邮 编：710061

邮 箱：sxsgjbhzx@163.com

报：文化和旅游部公共服务司、国家图书馆、国家古籍保护中心，省委宣传部、省文化和旅游厅、省发展改革委员会、省教育厅、省科技厅、省民委、省财政厅、省新闻出版广电局、省文物局、省政府办公厅文史处、省地方志、省档案局、省社科院

送：各省级古籍保护中心

发：陕西省各古籍存藏单位